



Wissenschaftliche*r Mitarbeiter* in im Bereich Ikonizität in der gesangsbegleitenden Gestik (w/m/d)

Musikwissenschaftliches Institut



Wir sind eine der größten und ältesten Universitäten Europas und gehören zu den größten Arbeitgeber*innen in unserer Region. Durch unser breites Fächerspektrum, die dynamische Entwicklung unserer Forschungsschwerpunkte und unseren Standort mitten in Köln sind wir attraktiv für Studierende und Forschende weltweit. Wir bieten vielfältige Karrierechancen in Wissenschaft, Technik und Verwaltung.

Wir suchen eine*n wissenschaftliche*n Mitarbeiter*in für das Projekt „Iconicity in der Co-Singing-Geste: Die Grundlagen der Gesten-Vokalisation-Ähnlichkeit beim Beatboxing“ unter der Leitung von Prof. Dr. Lara Pearson. Das Projekt untersucht Mechanismen, die der gestischen Ikonizität in Beatbox-Performances zugrunde liegen, und ist Teil des DFG-Schwerpunktprogramms ViCom. Die/der Mitarbeiter*in profitiert daher von regelmäßigen Treffen und Kooperationen mit anderen Projekten zur visuellen Kommunikation innerhalb dieser Dachorganisation.

IHRE AUFGABEN

- » Mitwirkung an der Entwicklung von Theorie und Methoden innerhalb des Projekts
- » Aufzeichnung von Video-, kinematischen, oberflächlichen Elektromyographie- (EMG) und Audiodaten von Beatbox-Auftritten an der Universität zu Köln
- » Verwendung von Computer-Vision-Ansätzen zur Posenschätzung aus Videos
- » Analyse kinematischer, EMG- und Audiodaten mit statistischen Methoden und Veröffentlichung der Ergebnisse im Team
- » Mitarbeit an der Entwicklung von Tools zur automatisierten Annotation von akustischen und gestischen Ereignissen
- » Unterstützung der Projektleitung bei der Organisation von wissenschaftlichen Workshops und akademischen/öffentlichen Outreach-Aktivitäten

IHR PROFIL

- » Abgeschlossenes Masterstudium in Bewegungswissenschaften, Kognitionswissenschaft und KI, Gestenforschung, kognitiver Linguistik, Stimmforschung, Computational Musicology oder einem verwandten Fachgebiet
- » Programmierkenntnisse (Python, R, Matlab oder vergleichbare Programmiersprachen)
- » Erfahrung mit oder Bereitschaft zum Erwerb von Kenntnissen in den Bereichen Computer Vision für die Posenschätzung aus Videos, EMG-Aufzeichnung und -Analyse, Sprachaufzeichnung und -analyse, Zeitreihenanalyse, statistische Modellierung
- » Ausgezeichnete Englischkenntnisse in Wort und Schrift

WIR BIETEN IHNEN

- » Möglichkeit der wissenschaftlichen Weiterqualifikation
- » Mitarbeit in einem innovativen, internationalen Forschungsprojekt
- » Ein vielfältiges und chancengerechtes Arbeitsumfeld
- » Unterstützung bei der Vereinbarkeit von Beruf und Familie
- » Flexible Arbeitszeitmodelle
- » Umfangreiches Weiterbildungsangebot
- » Angebote im Rahmen des Betrieblichen Gesundheitsmanagements
- » Möglichkeit zur mobilen Arbeit

Die Universität zu Köln fördert Chancengerechtigkeit und Vielfalt. Bewerbungen von Frauen werden nach Maßgabe des LGG NRW bevorzugt berücksichtigt. Wir begrüßen ausdrücklich alle Bewerbungen – unabhängig von Geschlecht, Nationalität, ethnischer und sozialer Herkunft, Religion, Behinderung, Alter sowie sexueller Orientierung und Identität.

Die Stelle ist ab 01.04.2026 in Teilzeit (25,89 Wochenstunden) zu besetzen. Sie ist bis zum 31.03.2029 befristet. Sofern die entsprechenden tariflichen und persönlichen Voraussetzungen vorliegen, richtet sich die Vergütung nach der Entgeltgruppe 13 TV-L.

Bitte bewerben Sie sich mit Ihren aussagekräftigen Bewerbungsunterlagen inkl. beigefügten Nachweisen für die gesuchten Qualifikationen ohne Bewerbungsfoto online unter: <https://jobportal.uni-koeln.de>. Die Kennziffer ist Wiss2512-05. Die Bewerbungsfrist endet am 12.01.2026.

Bei Fragen wenden Sie sich bitte an Frau Prof. Dr. Lara Pearson (lara.pearson@uni-koeln.de) und schauen Sie in unsere [FAQs](#).